

Chanson bretonne suivi de L'enfant et la guerre

Livre numérique

[Le Clézio, J. M. G.. Auteur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2020

Ce livre évoque des souvenirs de séjours réguliers que Le Clézio a passés dans la ville de Sainte Marine, à l'embouchure du fleuve Odet, dans le Finistère, lors de son enfance entre 1948 et 1954. Bien que l'auteur se défende de respecter une chronologie, le texte poursuit néanmoins l'ordre de la mémoire, allant de l'enfance vers la maturité. Le lieu de Sainte Marine est placé sous le signe de la mère. La Bretagne, et particulièrement le pays bigouden, que Simone Le Clézio aimait par dessus tout, ce pays où elle a reçu la demande en mariage de son père, ou elle a accouché de son frère et où elle est revenue se réfugier trois mois après la naissance de l'auteur à Nice, à cause de la seconde guerre mondiale. Au fil des chapitres, qui sont présentés comme des « chansons », le narrateur fait revivre une époque où Sainte Marine n'avait pas encore été arraisonnée par les boutiques, les carrefours giratoires, ni les bistrotts en tout genre... À travers ces « chansons », l'auteur propose un vrai récit sur son enfance en Bretagne, qui s'enrichit également d'une réflexion plus large sur les changements de la géographie bretonne. Malgré son dépit face à ces bouleversements, Le Clézio ne cultive pas le goût de la nostalgie, car pour l'auteur « la nostalgie n'est pas un sentiment honorable ». Son intention est plutôt de rendre compte de la magie ancienne dont il fut le témoin, par les mots empruntés à la langue bretonne et les motifs d'une nature magnifique. Le texte est bercé par une douceur pastorale, qui fait vibrer les images des moissons en été, la chaleur des fêtes de nuit à Sainte Marine ou la beauté simple d'un verger en fleur – autant une ode à la campagne éternelle que la réminiscence de souvenirs intimes.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
12/03/2020
Offer EAN
9782072895005
Classification
[Essais littéraires](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Kibogo est monté au ciel

Livre numérique

[Mukasonga, Scholastique. Auteur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2020

De Kibogo, le fils du roi, ou du Yézu des missionnaires, lequel des deux est monté au ciel ? Qui a fait revenir la pluie, sauvant ainsi son peuple de la sécheresse et de la famine ? Est-ce Maria de la chapelle ou la prêtresse de Kibogo qui a dansé sur la crête de la montagne au-dessus du gouffre ? Au Rwanda, colonisation et évangélisation avaient partie liée. En 1931, la destitution du roi Musinga qui refusait le baptême entraîna la conversion



massive de la population. Souvent, ces baptêmes à la chaîne, pour beaucoup opportunistes, aboutirent à un syncrétisme qui constituait une forme de résistance. Est-ce qu'il fallait croire aux contes que prêchent les pères blancs à longue barbe ou à ceux que raconte votre mère, chaque soir, à la veillée, jusqu'à ce que le foyer ne soit plus que braises rougeoyantes ? Dans ces histoires miraculeuses, la satire se mêle d'humour et de merveilleux : un immense plaisir de lecture.

- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
12/03/2020
Offer EAN
9782072886065
Classification
[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Noire précieuse

Livre numérique

[Djoulaït, Asya. Auteur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2020

« Tremblante, Céleste rassembla ce qui lui restait de courage pour observer les mains de sa mère qui remontaient la couverture, comme on ajuste un mensonge, comme on ferme un cercueil. Elles achevèrent de sortir Céleste de l'enfance. Elles étaient un feu de bois, labourées par la lave, tachée de flammes, de gris, de honte. » Noire précieuse est l'histoire d'une mère qui tente de sauver sa peau en écorchant sa chair. Noire précieuse est l'histoire d'une relation tendre entre une jeune fille et sa mère, l'histoire des modes de communication qui circulent dans les rues de Paris, entre Château d'Eau et le boulevard Saint-Germain. La langue nouchi rencontre le « français des Blancs », qui pénètre aussi l'argot ivoirien. Noire précieuse est l'histoire d'une relation tendre et sensuelle comme une caresse, violente comme une identité imposée du dehors et qui « excite le sang ». Qui présente, sous une forme nerveuse et épidermique, la dissimulation autant que l'affirmation d'une identité et d'un parler noirs dans les rues de Paris.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
12/03/2020
Offer EAN
9782072857423
Classification
[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Briser en nous la mer gelée

Livre numérique

[Orsenna, Érik. Auteur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2020



'Voici l'histoire d'un amour fou. Et voici une lettre, une longue lettre envoyée à Madame la Juge, Vice-Présidente aux affaires familiales. En nous divorçant, Suzanne et moi, le 10 octobre 2011, elle a soupiré : "Dommage, je sentais beaucoup d'amour en vous." Comme elle avait raison! Mais pour nous retrouver, pour briser en nous la mer gelée, il nous aura fallu voyager. Loin en nous-mêmes, pour apprendre à ne plus trembler. Et loin sur la planète, jusqu'au Grand Nord, vers des territoires d'espions d'autant plus invisibles que vêtus de blanc, dans la patrie des vieux chercheurs d'or et des trésors perdus, refuge des loutres de mer, des libraires slavophiles et des isbas oubliées. Le saviez-vous ? Tout est Géographie. Qu'est-ce qu'un détroit, par exemple le détroit de Béring ? Un bras de mer resserré entre deux continents. À l'image exacte de l'amour. Et c'est là, entre deux îles, l'une américaine et l'autre russe, c'est là que court la ligne de changement de date. Après L'Exposition coloniale, après Longtemps, l'heure était revenue pour moi de m'embarquer pour la seule exploration qui vaille : aimer.' Erik Orsenna.

- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language

français

Publication date

03/01/2020

Offer EAN

9782072851520

Classification

[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Commentaires

, 2020-04-03T03:11:29+02:00

par Monique LANDAIS CHOIMET

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Monotobio

Livre numérique

[Chevillard, Éric. Auteur](#)

Edited by [Minuit](#) - 2020



Monotobio plutôt que Mon autobio, avec quatre O comme quatre roues bien rondes, car il s'agit de ne pas traîner. Nul temps mort dans nos vies, le train des conséquences ne ralentit jamais, tout s'enchaîne selon la logique impérieuse du destin. Nous rencontrons ici un écrivain éperdu, aux prises avec son autobiographie. Peut-il se permettre de passer sous silence les plus menus incidents de son existence ? Chaque instant compte. La seconde où il a marché sur sa balle de ping-pong, celle où il a caressé un zèbre... S'il tait ces épisodes, la trame de son récit ne risque-t-elle pas de se défaire ? Et si tout était écrit avant d'être vécu, que lui reste-t-il maintenant à inventer ?

- [Contains](#)

- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)
 - Language
 - français
 - Publication date
 - 05/03/2020
 - Offer EAN
 - 9782707346247
 - Classification
 - [Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Le Dernier Juif d'Europe

Livre numérique

[Sfar, Joann. Auteur](#)

Edited by [Albin Michel](#)

« Je ne me doutais pas que l'histoire de mon père me mènerait à faire équipe avec Ionas, un vampire centenaire et amoureux, Rebecka, sa copine psy divorcée d'un fantôme, et une rabbine. Mais quand c'est arrivé, j'ai trouvé ça normal. Presque. Ces pages racontent aussi comment mon père a tenté de ne plus être juif, et comment, avec tout ce que l'on me mettait sur le dos, j'ai eu le sentiment d'être le dernier juif d'Europe. » Joann Sfar ressuscite le fantastique et l'humour désespérés de Kafka ou de Malamud dans cette fable où les monstres offrent un miroir hyperréaliste à la singerie moderne.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)
 - Language
 - français
 - ISBN
 - 9782226438744
 - Offer EAN
 - 3664352829336
 - Classification
 - [Romans francophones](#)

Commentaires

, 2020-03-30T16:29:45+02:00
par Aimee Malka REBIBO

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Le pays des autres

Livre numérique

[Slimani, Leïla. Auteur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2020

En 1944, Mathilde, une jeune Alsacienne, s'éprend d'Amine Belhaj, un Marocain combattant dans l'armée française. Après la Libération, elle quitte son pays pour suivre au Maroc celui qui va devenir son mari. Le couple s'installe à Meknès, ville de garnison et de colons, où le système de



ségrégation coloniale s'applique avec rigueur. Amine récupère ses terres, rocailleuses ingrates et commence alors une période très dure pour la famille. Mathilde accouche de deux enfants : Aïcha et Sélim. Au prix de nombreux sacrifices et vexations, Amine parvient à organiser son domaine, en s'alliant avec un médecin hongrois, Dragan Palosi, qui va devenir un ami très proche. Mathilde se sent étouffée par le climat rigoriste du Maroc, par sa solitude à la ferme, par la méfiance qu'elle inspire en tant qu'étrangère et par le manque d'argent. Les relations entre les colons et les indigènes sont très tendues, et Amine se trouve pris entre deux feux : marié à une Française, propriétaire terrien employant des ouvriers marocains, il est assimilé aux colons par les autochtones, et méprisé et humilié par les Français parce qu'il est marocain. Il est fier de sa femme, de son courage, de sa beauté particulière, de son fort tempérament, mais il en a honte aussi car elle ne fait pas preuve de la modestie ni de la soumission convenables. Aïcha grandit dans ce climat de violence, suivant l'éducation que lui prodiguent les Soeurs à Meknès, où elle fréquente des fillettes françaises issues de familles riches qui l'humilient. Selma, la soeur d'Amine, nourrit des rêves de liberté sans cesse brimés par les hommes qui l'entourent. Alors qu'Amine commence à récolter les fruits de son travail harassant, des émeutes éclatent, les plantations sont incendiées : le roman se clôt sur des scènes de violence inaugurant l'accès du pays à l'indépendance en 1956.

- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
05/03/2020
Offer EAN
9782072888014
Classification
[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Commentaires

Très belle histoire, 2020-04-08T16:54:02+02:00

par Marie Ladoue

Leila Slimani publie un très bon troisième roman, écrit dans un style limpide et simple. L'auteur parvient à plonger ses lecteurs dans la vie de Mathilde, une jeune femme alsacienne, qui quitte son village pour le Maroc. Épouser un homme d'une autre culture, vivre loin des siens, rester une femme émancipée, aimer un homme autour de tant de contradictions sont autant de thématiques abordées dans ce texte riche et émouvant. Un roman qui s'engage à raconter l'histoire du Maroc au milieu du XXème siècle mais aussi celle des femmes. Marie –Bibliothèque de Leipzig (Allemagne)

, 2020-03-26T12:40:55+01:00

par Abdallah Halimi

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Croire aux fauves

Livre numérique

[Martin, Nastassja. Auteur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2019

"Ce jour-là, le 25 août 2015, l'événement n'est pas : un ours attaque une anthropologue française quelque part dans les montagnes du Kamtchatka. L'événement est : un ours et une femme se rencontrent et les frontières entre les mondes implorent. Non seulement les limites physiques entre un humain et une bête qui, en se confrontant, ouvrent des failles sur leurs corps et dans leurs têtes. C'est aussi le temps du mythe qui rejoint la réalité ; le jadis qui rejoint l'actuel ; le rêve qui rejoint l'incarné."



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français

Publication date
10/10/2019

Offer EAN
9782072849800

Classification
[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Commentaires

, 2020-03-26T12:43:54+01:00

par emmanuelle sarrazin

, 2020-02-26T14:21:26+01:00

par Institut Administrateur

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Le tiers temps

Livre numérique

[Besserie, Maylis. Auteur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2020

Rue Rémy-Dumoncel, dans le quatorzième arrondissement de Paris, se trouve un immeuble blanc – une maison de retraite baptisée Le Tiers-Temps. Au milieu de la cour, un arbre solitaire. Parmi les résidents, un grand échalas, au visage sombre mais aux yeux encore perçants, joue avec ses souvenirs où se mêlent deux langues, l'anglais de son Irlande natale et le français de son exil littéraire. Ce vieux monsieur s'appelle Samuel Beckett. Ce premier roman dévoile un Beckett surprenant, attendant la fin (un comble), devenu pour ainsi dire l'un de ses propres personnages. On voit défiler les épisodes qui ont marqué son existence, mais aussi la vie quotidienne au Tiers-Temps, où Beckett a réellement résidé. On est saisi par une émotion grandissante à mesure que le roman accompagne le grand Irlandais vers son dernier silence.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français

Publication date
06/02/2020
Offer EAN
9782072878411
Classification
[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

La loi du rêveur

Livre numérique

[Pennac, Daniel. Auteur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2020

"L'ampoule du projecteur a explosé en plein Fellini. Minne et moi regardions Amarcord du fond de notre lit. — Ah ! Non ! Merde ! J'ai flanqué une chaise sur une table et je suis monté à l'assaut pour changer l'ampoule carbonisée. Explosion sourde, la maison s'est éteinte, je me suis cassé la figure avec mon échafaudage et ne me suis pas relevé. Ma femme m'a vu mort au pied du lit conjugal. De mon côté je revivais ma vie. Il paraît que c'est fréquent. Mais elle ne se déroulait pas exactement comme je l'avais vécue." Daniel Pennac.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
03/01/2020
Offer EAN
9782072879401
Classification
[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Commentaires

, 2020-03-25T11:45:51+01:00

par Angeline Louisabethania

Un livre à lire et à relire, 2020-03-23T16:22:29+01:00

par Chrisvinan Joseph

Entre rêve et réalité, personne ne saurait subodorer l'univers où Daniel Pennac nous entraîne avant même de terminer les dernières pages du livre. « La loi du rêveur » est un roman trompe l'œil ; même après avoir été dupé en confondant rêve pour réalité, cela ne suffit pas pour parer le prochain coup. « La loi du rêveur » est une histoire où l'auteur de CHAGRIN D'ÉCOLE (Prix Renaudot 2007) rend un hommage à nul autre pareil à Federico Fellini, cinéaste italien mondialement reconnu et du coup montrer sa précieuse admiration envers cet homme-là qui avait développé l'habitude d'écrire également ses rêves, de les colorier pour en faire des films. D'ailleurs, il en avait même publié un livre avec eux. Ce bouquin vient de ressortir aux éditions Flammarion sous le titre de : «Le livre de mes rêves ».

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Aires

Livre numérique

[Malte, Marcus. Auteur](#)

Edited by [Editions Zulma](#) - 2020

Ils sont sur l'autoroute, chacun perdu dans ses pensées. La vie défile, scandée par les infos, les faits divers, les slogans, toutes ces histoires qu'on se raconte – la vie d'aujourd'hui, souvent cruelle, parfois drôle, avec ses faux gagnants et ses vrais losers. Frédéric, lanceur d'alerte devenu conducteur de poids lourds, Catherine, qui voudrait gérer sa vie comme une multinationale du CAC 40, l'écrivain sans lecteurs en partance pour « Ailleurs », ou encore Sylvain, débiteur en route pour Disneyland avec son fils... Leurs destins vont inmanquablement finir par se croiser.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
03/01/2020
Offer EAN
9782843049514
Classification
[Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Le monde n'existe pas

Livre numérique

[Humbert, Fabrice. Auteur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2020

"Autrefois, j'avais un ami. Je l'ai rencontré il y a bien longtemps, par un jour d'hiver, sautant de sa voiture et grimpant quatre à quatre les marches du lycée Franklin. C'est le souvenir le plus vivace que j'aie de lui, une impression inégalable d'éclat et de beauté. Figé sur les marches, rempli d'admiration et de honte, j'étais égaré dans ma condition de "nouveau", égaré en moi-même. Il m'a sauvé – des autres, de ma propre jeunesse. Des années plus tard, alors que cet homme était devenu une image détestée, j'ai tenté de le sauver. J'aurais aimé qu'on sache qui il était vraiment." Lorsque Adam Vollmann, journaliste au New Yorker, voit s'afficher un soir sur les écrans de Times Square le portrait d'un homme recherché de tous, il le reconnaît aussitôt : il s'agit d'Ethan Shaw. Le bel Ethan, qui vingt ans auparavant était la star du lycée et son seul ami, est accusé d'avoir violé et tué une jeune Mexicaine. Refusant de croire à sa culpabilité, Adam retourne à Drysden, où ils se sont connus, pour mener l'enquête. Mais à mesure qu'il se confronte au passé, toutes ses certitudes vacillent... Roman haletant et réflexion virtuose sur la puissance du récit, Le monde n'existe pas interroge jusqu'au vertige une société aveuglée par le mensonge, où réalité et fiction ne font qu'un.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
03/01/2020
Offer EAN
9782072880339
Classification
[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Commentaires

, 2020-03-03T17:34:47+01:00
par ismael sylla

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Love me tender

Livre numérique

[Debré, Constance. Auteur](#)

Edited by [Flammarion](#) - 2020

« Je ne vois pas pourquoi l'amour entre une mère et un fils ne serait pas exactement comme les autres amours. Pourquoi on ne pourrait pas cesser de s'aimer. Pourquoi on ne pourrait pas rompre. Je ne vois pas pourquoi on ne pourrait pas s'en foutre, une fois pour toutes, de l'amour. » Constance Debré poursuit sa quête entamée avec Play Boy, celle du sens, de la vie juste, de la vie bonne. Après la question de l'identité se pose la question de l'autre et de l'amour sous toutes ses formes, de l'amour maternel aux variations amoureuses. Faut-il, pour être libre, accueillir tout ce qui nous arrive ? Faut-il tout embrasser, jusqu'à nos propres défaites ? Peut-on renverser le chagrin ?



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
08/01/2020
Offer EAN
9782081508903
Classification
[Essais littéraires](#) ; [Romans francophones](#)

Commentaires

, 2020-03-29T00:27:51+01:00
par Claire VERDIER

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Avant la longue flamme rouge

Livre numérique

[Sire, Guillaume. Auteur](#)

Edited by [Calmann-Lévy](#)

« Il essaye de courir en poussant sa famille devant lui, mais un hurlement ouvre le ciel et une mitraille frappe des millions de coups de hache partout en même temps. Dans le Royaume, il y a des vrombissements lointains. » 1971 : le Cambodge est à feu et à sang. Saravouth a onze ans. Sa petite sœur Dara en a neuf. Leur mère enseigne la littérature au lycée français. Leur père travaille à la chambre d'agriculture. Dans Phnom Penh assiégée, le garçon s'est construit un pays imaginaire : le « Royaume Intérieur ». Mais un jour, la guerre frappe à sa porte. Les fondations du Royaume vacillent. Séparé de ses parents et de sa sœur, réfugié dans la forêt sur les rives du Tonlé Sap, Saravouth devra survivre dans un pays en plein chaos, animé par une volonté farouche de retrouver sa famille. Inspiré d'une histoire vraie, ce roman restitue une épopée intérieure d'une rare puissance.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
ISBN
9782702168790
Offer EAN
3664352813076
Classification
[Romans francophones](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Miroir de nos peines

Livre numérique

[Lemaitre, Pierre. Auteur](#)

Edited by [Albin Michel](#)

Avril 1940. Louise, trente ans, court, nue, sur le boulevard du Montparnasse. Pour comprendre la scène tragique qu'elle vient de vivre, elle devra plonger dans la folie d'une période sans équivalent dans l'histoire où la France toute entière, saisie par la panique, sombre dans le chaos, faisant émerger les héros et les salauds, les menteurs et les lâches... Et quelques hommes de bonne volonté. Il fallait toute la verve et la générosité d'un chroniqueur hors pair des passions françaises pour saisir la grandeur et la décadence d'un peuple broyé par les circonstances. Secret de famille, grands personnages, puissance du récit, rebondissements, burlesque et tragique... Le talent de Pierre Lemaitre, prix Goncourt pour *Au revoir là-haut*, est ici à son sommet. "Un nouveau coup de Lemaitre" *Le Figaro Littéraire*



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français

ISBN
9782226392077
Offer EAN
3664352807846
Classification
[Romans francophones](#)

Commentaires

A lire d'urgence même si vous n'avez pas lu les 2 premiers tomes. ,
2020-04-01T19:28:49+02:00

par Gaelle Mignot

Après "Au-revoir là-haut", prix Goncourt 2013 et "Couleurs de l'incendie" (disponibles à la médiathèque), Pierre Lemaître boucle sa trilogie avec ce roman. Ces trois ouvrages s'étalent dans le temps de la première à la deuxième guerre mondiale. On y retrouve la petite Louise du premier opus devenue femme, à la recherche d'un secret de famille. Ce secret va en entraîner d'autres. On assistera au désœuvrement des soldats de la ligne Maginot, ce qui les conduira à s'adonner à des trafics frauduleux. Il est aussi question du délicat problème des prisonniers de droit commun en cette période de guerre. On y croise des personnages abjects mais aussi d'autres dévoués à tous ces miséreux de l'exode provoqué par l'avancée rapide de l'armée allemande. Pierre Lemaître, cet explorateur des âmes, a bâti une histoire haletante, qui nous fait penser aux scénarios de grands cinéastes, servie par une écriture toujours aussi soignée. Ces personnages, hors du commun pour certains, sont disséminés dans le nord de la France et convergent tous, sans le savoir, vers un point central. Cela nous donne un dénouement surprenant. - par Gaëlle, bibliothécaire à la Médiathèque de Berlin

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

La mère morte

Livre numérique

[de Caunes, Blandine. Auteur](#)

Edited by [Stock](#)

Une mère, âgée mais indépendante, se trompe de jour, de lieu de rendez-vous avec ses filles, achète des objets superflus et coûteux, oublie dans le coffre de sa voiture les fruits de mer bretons, et se lève la nuit, croyant partir pour une destination inconnue. Cela pourrait être drôle, si ce n'était une maladie mentale due à l'âge, et surtout si cette femme si confuse n'était pas la romancière Benoîte Groult, la mère de l'auteure de ce livre d'une force rare. Benoîte Groult, luttant, jouant avec sa propre fin, mais refusant avec rage de céder à la fatalité et à la vieillesse, elle qui a été une militante de l'association « Pour le droit de mourir dans la dignité ». Voici la femme intime, plus que la femme publique, ici telle qu'on ne la connaît pas, et qui écrivait : « Dans la vie, deux mondes se côtoient : celui des gens qui vont vivre et celui des gens qui vont mourir. Ils se croisent sans se voir. » Benoîte s'éteint en juin 2016 à Hyères, à 96 ans. Écrivaine comblée, mère et grand-mère heureuse, femme de combats remportés. Mais ce que ce livre raconte, ce n'est pas juste le deuil hélas ! prévisible d'une mère admirée et aimée, mais un double deuil : voici le terrible sens du titre, La mère morte. « Maman, mon dernier rempart contre la mort. Bientôt, ce sera moi le rempart pour ma fille ». Le 1er avril 2016, la fille de Blandine de Caunes, Violette, 36 ans, meurt dans un banal accident de voiture, laissant orpheline sa fille Zélie. L'ordre du monde est renversé : Benoîte s'accroche à la vie, Blandine sombre, Violette n'est plus. De Benoîte Groult, sa fille a hérité l'humour et la force vitale. Ce livre n'est pas triste, au contraire. C'est une réconciliation entre trois générations de femme qui partagent le « même amour forcené pour la vie, toujours plus forte que tout », le credo de Benoîte qu'elle a transmis à sa fille.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
ISBN
9782234088313
Offer EAN
3664352814585
Classification
[Romans francophones](#) ; [Récits](#)

Commentaires

, 2020-02-11T10:05:09+01:00
par GOURIPEDDI HIRANMAYEE

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Le consentement

Livre numérique

[Springora, Vanessa. Auteur](#)

Edited by [Grasset](#)

Au milieu des années 80, élevée par une mère divorcée, V. comble par la lecture le vide laissé par un père aux abonnés absents. À treize ans, dans un dîner, elle rencontre G., un écrivain dont elle ignore la réputation sulfureuse. Dès le premier regard, elle est happée par le charisme de cet homme de cinquante ans aux faux airs de bonze, par ses œillades énamourées et l'attention qu'il lui porte. Plus tard, elle reçoit une lettre où il lui déclare son besoin « impérieux » de la revoir. Omniprésent, passionné, G. parvient à la rassurer : il l'aime et ne lui fera aucun mal. Alors qu'elle vient d'avoir quatorze ans, V. s'offre à lui corps et âme. Les menaces de la brigade des mineurs renforcent cette idylle dangereusement romanesque. Mais la désillusion est terrible quand V. comprend que G. collectionne depuis toujours les amours avec des adolescentes, et pratique le tourisme sexuel dans des pays où les mineurs sont vulnérables. Derrière les apparences flatteuses de l'homme de lettres, se cache un prédateur, couvert par une partie du milieu littéraire. V. tente de s'arracher à l'emprise qu'il exerce sur elle, tandis qu'il s'appête à raconter leur histoire dans un roman. Après leur rupture, le calvaire continue, car l'écrivain ne cesse de réactiver la souffrance de V. à coup de publications et de harcèlement. « Depuis tant d'années, mes rêves sont peuplés de meurtres et de vengeance. Jusqu'au jour où la solution se présente enfin, là, sous mes yeux, comme une évidence : prendre le chasseur à son propre piège, l'enfermer dans un livre », écrit-elle en préambule de ce récit libérateur. Plus de trente ans après les faits, Vanessa Springora livre ce texte fulgurant, d'une sidérante lucidité, écrit dans une langue remarquable. Elle y dépeint un processus de manipulation psychique implacable et l'ambiguïté effrayante dans laquelle est placée la victime consentante, amoureuse. Mais au-delà de son histoire individuelle, elle questionne aussi les dérives d'une époque, et la complaisance d'un milieu aveuglé par le talent et la célébrité.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
ISBN

9782246822691
 Offer EAN
 3664352814547
 Classification
[Romans francophones](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Sortir du trou, lever la tête

Livre numérique

[Mazaurette, Maïa. Auteur](#)

Edited by [Éditions Anne Carrière](#) - 2020

Mal en point, la sexualité contemporaine ? Désenchantée, tout au moins. Perturbée par les questions soulevées par le mouvement MeToo, mais aussi par la baisse internationale de libido, les enjeux de pouvoir, les injonctions irréalistes. Avec, pour résultat, une immense lassitude. La faute à qui, à quoi ? À une sexualité pensée comme une affaire d'orifices, à un imaginaire qui réduit les femmes à un vide à combler, alors qu'elles possèdent un sexe, pulsant, puissant. La première partie de cet essai, Sortir du trou, analyse comment l'Histoire, la culture et la psychanalyse ont réduit nos pratiques à peaux de chagrin. Mais parce qu'un pamphlet ne nous fera pas retrouver le chemin de la joie et du plaisir, la seconde partie de ce livre, Lever la Tête, propose une ars erotica optimiste, pratique, ambitieuse, centrée sur la fantaisie et l'éthique. Au programme : une sexualité solaire, radieuse, à la portée de chacun. Une autre sexualité est possible, il suffit de la faire advenir. Sortir du trou explique pourquoi. Lever la tête révèle comment. « Un pamphlet détonnant, nous invitant à prendre la voie d'une sexualité pleine et solaire. » - Elle Magazine « Les chroniques de Maia Mazaurette sur le sexe dans le Monde sont célèbres. Littéraires, drôles, astucieux, les billets de cette madame Sexe sont tous des collecteurs. » - Marie France Maïa Mazaurette est autrice, chroniqueuse et illustratrice. La majeure partie de son travail tant éditorial que fictionnel porte sur les questions de sexualité et de la place du corps dans les sociétés. Elle tient notamment des chroniques régulières dans Le Monde, GQ Magazine, Usbek & Rica et Le Temps, où elle décrypte les normes, les injonctions et les représentations stéréotypées liées à la sexualité et au genre. Expatriée depuis douze ans et nomade acharnée, elle réside actuellement à Brooklyn.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
 français
 ISBN
 9782843379291
 Offer EAN
 3612225926217
 Classification
[SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES / Sociologie, sciences sociales \[auto\] ; Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Et toujours les forêts

Livre numérique

[Collette, Sandrine. Auteur](#)

Edited by [Éditions de l'épée](#) - 2020

FINALISTE DU GRAND PRIX RTL-LIRE 2020 SELECTION PRIX MAISON DE LA PRESSE 2020 "Un roman à l'os, une parabole tragique qui laisse néanmoins entrer la lumière." ELLE "Un grand roman noir, écrit au couteau et bouleversant d'humanité" Télérama
 Corentin, personne n'en voulait. Ni son père envolé, ni les commères dont les rumeurs abreuvent le village, ni surtout sa mère, qui rêve de s'en débarrasser. Traîné de foyer en foyer, son enfance est une errance. Jusqu'au jour où sa mère l'abandonne à Augustine, l'une des vieilles du hameau. Au creux de la vallée des Forêts, ce territoire hostile où habite l'aïeule, une vie recommence. À la grande ville où le propulsent ses études, Corentin plonge sans retenue dans les lumières et la fête permanente. Autour de lui, le monde brûle. La chaleur n'en finit pas d'assécher la terre. Les ruisseaux de son enfance ont tari depuis longtemps ; les arbres perdent leurs feuilles au mois de juin. Quelque chose se prépare. La nuit où tout implose, Corentin survit miraculeusement, caché au fond des catacombes. Revenu à la surface dans un univers dévasté, il est seul. Humains ou bêtes : il ne reste rien. Guidé par l'espoir insensé de retrouver la vieille Augustine, Corentin prend le long chemin des Forêts. Une quête éperdue, arrachée à ses entrailles, avec pour obsession la renaissance d'un monde désert, et la certitude que rien ne s'arrête jamais complètement. Sandrine Collette vit dans le Morvan. Elle est notamment l'auteure de Des nœuds d'acier, Grand Prix de littérature policière 2013, Il reste la poussière, Prix Landerneau Polar 2016, et Les larmes noires sur la terre.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français

ISBN
9782709666152

Offer EAN
3612225928518

Classification
[LITTÉRATURE GÉNÉRALE \[auto\]](#) ; [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Celle qui pleurait sous l'eau

Livre numérique

[Tackian, Niko. Auteur](#)

Edited by [Éditions de l'épée](#) - 2020

"C'est le talent qui monte dans le monde du polar." Bernard Lehut, RTL Si Clara n'avait pas aimé cet homme, elle serait toujours en vie. Aujourd'hui, Clara n'est plus qu'un dossier sur le bureau de Tomar Khan. On vient de la retrouver morte, flottant dans le magnifique bassin Art Déco d'une piscine parisienne. Le suicide paraît évident. Tomar est prêt à fermer le dossier, d'autant qu'il est très préoccupé par une enquête qui le concerne et se resserre autour de lui. Mais Rhonda, son adjointe, ne peut comprendre pourquoi une jeune femme aussi lumineuse et passionnée en est venue à



mettre fin à ses jours. Elle sent une présence derrière ce geste. Pas après pas, Rhonda va remonter jusqu'à la source de la souffrance de Clara. Il lui faudra beaucoup de ténacité – et l'appui de Tomar – pour venir à bout de cette enquête bouleversante. Qui rendra justice à celle qui pleurait sous l'eau?

- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
ISBN
9782702166246
Offer EAN
3612225928631
Classification

[LITTÉRATURE GÉNÉRALE / Romans et nouvelles de genre / Thriller \[auto\]](#) ; [Romans policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Papa

Livre numérique

[Jauffret, Régis. Auteur](#)

Edited by [Le Seuil](#) - 2020

19 septembre 2018, j'aperçois dans un documentaire sur la police de Vichy mon père sortant menotté entre deux gestapistes de l'immeuble marseillais où j'ai passé toute mon enfance. Ils semblent joyeux alors que le visage de mon père exprime la terreur. D'après le commentaire, ces images ont été tournées en 1943. Non seulement mon père n'a de sa vie parlé de cet incident mais je n'ai jamais entendu dire par personne qu'il avait eu affaire à l'occupant. Moi, le conteur, le raconteur, l'inventeur de destinées, il me semble soudain avoir été conçu par un personnage de roman. R. J. Lauréat du prix Femina et du prix Goncourt de la nouvelle, Régis Jauffret est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
02/01/2020
ISBN
9782021450354
Offer EAN
9782021450378
Classification

[Romans francophones](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Les fables du moineau

Livre numérique

[Tchak, Sami. Auteur](#) | [Devi, Ananda. Contributeur](#)

Edited by [Editions Gallimard](#) - 2020

'Le volcan un instant tranquillisé s'est de nouveau réveillé. Les œufs, autour de nous, se sont craquelés. Il en sortait des moineaux et des poules, des vipères et des tortues, des chauves-souris et des agoutis, des solitaires et des anguilles. Ces dernières se sont faufilees vers nous, s'entortillant autour de nous comme si nous étions leurs parents. La vie comme un œuf, as-tu dit... J'ai été écartelée. Au-dessus de moi, un bec attendait de percer mon cœur. Mais au moment où il s'abaissait, tu t'es jeté sur moi. Le bec du moineau a traversé ton cœur et le mien... Chien noir, ange noir, baobab ou moineau, bébé balafré à la mèche d'albinos, ou bien autre chose encore. Regard noir dans le ventre du monde.' Extraits de la postface d'Ananda Devi. Un lumineux détour d'admiration et d'amour baigné d'une extrême tendresse pour dire l'auteur et son moineau, au fil, au cœur cruels de cette fable africaine et universelle.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
03/01/2020
Offer EAN
9782072857478
Classification
[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Vie de Gérard Fulmard

Livre numérique

[Echenoz, Jean. Auteur](#)

Edited by [Minuit](#) - 2020

La carrière de Gérard Fulmard n'a pas assez retenu l'attention du public. Peut-être était-il temps qu'on en dresse les grandes lignes. Après des expériences diverses et peu couronnées de succès, Fulmard s'est retrouvé enrôlé au titre d'homme de main dans un parti politique mineur où s'aiguisent, comme partout, les complots et les passions. Autant dire qu'il a mis les pieds dans un drame. Et croire, comme il l'a fait, qu'il est tombé là par hasard, c'est oublier que le hasard est souvent l'ignorance des causes.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
français
Publication date
03/01/2020
Offer EAN

9782707345905
 Classification
[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Troadec et moi

Livre numérique

[Denet, Anaïs. Auteur](#)

Edited by [Denoël](#) - 2020

Fin février 2017, la famille Troadec disparaît mystérieusement à Orvault, près de Nantes. Dans leur pavillon, du sang nettoyé à la hâte est bientôt détecté en grande quantité. Mais où sont les corps ? Qui s'est livré à un tel déchaînement de violence et pour quelles raisons ? Ce fait divers qui passionne la France va marquer à jamais la jeune journaliste Anaïs Denet, dont c'est la première grosse affaire. Son besoin de comprendre ce quadruple homicide va tourner à l'obsession. Appliquant ou contournant les règles fraîchement acquises à l'école de journalisme, elle apprend à enquêter sur le tas et finit par gagner sa place parmi les faits-diversiers aguerris. À la fois histoire criminelle et récit d'apprentissage, Troadec et moi explore sans fausse pudeur les tréfonds de l'âme humaine.



- [Contains](#)
- [Subject](#)
- [Description](#)
- [Work](#)

Language
 français
 Publication date
 09/01/2020
 Offer EAN
 9782207159354
 Classification
[Actualités, Reportages](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------